## 2015학년도 학교평가를 위한 업무별 추진 실적(예시)

담당업무명 : 혁신공감학교(지역사회 협력시스템 구축)

영역	추진 내용	
2015학년도 주요 활동 내용	▶ 학교 교육목표 중 혁신과제로 선정 (업무명:학교 지역사회 교육협력 체제 구축) - 2015학년도 시흥마을공동체 계획 및 사업 홍보 (2015.2월)	사진 자료
	▶ 시흥창의 체험학교 홍보 및 신청(1학기) - 2015 시흥마을공동체 시흥창의체험학교 접수 홍보 (2015.3.6) - 시흥창의체험학교 1학기 접수결과 알림(2015.3.26) 3학년(2015.4.21 우리고장시흥탐방(3개반 전체 참여)	(3학년 내고장 탐방)
	4학년(2015.4.22 시흥갯골탐방(3개반 전체 참여) 5학년(2015.6.2 시흥갯골탐방(3개반 전체 참여) 6학년(2015.5.15 6학년 1개반 참여) - 시흥창의 체험학교 참여 후 월별 의견서 제출	(4학년 물사랑교육)
	<ul> <li>▶ 시흥창의 체험학교 홍보 및 신청(2학기)</li> <li>- 2015 시흥마을공동체 시흥창의체험학교 접수 홍보 (2015.7.2)</li> <li>- 시흥창의체험학교 2학기 접수결과 알림(2015.7.24)</li> <li>4학년(2015.9.2) 청소년물사랑이론교육(3개반 전체 참여)</li> <li>4학년(2015.9.17) 청소년물사랑체험교육(3개반 전체참여)</li> </ul>	(5학년 갯골생태공원)
	▶ 지역연계 프로그램 실시(한발두발놀이터 협동조합) - 4학년(2015.11.2~11.24) 2개반 각8차시 진행 ▶ 지역사회 축제 참여 - 시흥어울림 축제	(6학년 조력발전소)
	- 6학년 난타팀 참여(2015.10.17(토)) 20명 참여  ▶ '시흥시생명농업기술센터'로부터 행복텃밭 분양 받음  - 5개 학년의 탐구 교육 및 환경 교육, 사제동행의 장으로 활용함(2015.4월~11월말)	(4학년 지역연계 프로그램 활동)
2016년도 반영 계획	- 시흥창의 체험학교 학년별 학기당 1회 참여하여 지역사회 바로 알기 및 지역자원을 활용한 교육기회를 높임(교육과정과 연계된 프로그램) - 지역사회 축제 및 지역행사에 참여율을 높임 - 2016교육과정운영 중 체험학습지는 지역사회 체험학습지 활용	

## 2015학년도 학교평가를 위한 업무별 추진 실적

담당업무명 : 혁신공감학교 선택과제 운영 1인1악기

영역	추진 내용	
2015학년도 주요 활동 내용	<ul> <li>▶ 학교 교육목표 설정(악기와 함께 예쁜 마음밭 가꾸기)         <ul> <li>2014년 교육과정운영에 대한 설문 조사 결과 반영</li> <li>악기 수업의 지속적인 학습과 학습자의 요구를 바탕으로 선정함</li> </ul> </li> <li>▶ 학교 특색사업 개요         <ul> <li>1,2,3학년 오카리나 총 20차시(학기별 각 10회 실시)</li> <li>4,5,6학년 난타 총 20차시(학기별 각 10회 실시)</li> <li>밴드부 운영(5학년 밴드부, 6학년 밴드부)</li> </ul> </li> <li>▶ 2015학년도 주요 활동 내용(2015.3.1~2016.2.28)         <ul> <li>1학년 : 주로 음계연습 및 쉬운 연습곡 연주 교육과정 발표회에 전체 학생 연주 발표 참여(88명)</li> <li>2~3학년 : 음계 연습 및 학년 수준에 맞는 연주곡 연습 교육과정 발표회에 전체 학생 연주 발표 참여(2학년 83명, 3학년 90명 참여)</li> <li>4~6학년 : 학년 수준에 맞는 장단과 변형 장단 연습, 음악곡을 활용한 난타 퍼포먼스 익히기 4~6학년 교육과정 발표회에 참가함(학년별 1팀이 구성되어 교육과정 발표회에 참가함(학년별 1팀 각 30명)</li> <li>6학년 : '시흥어울림 축제'에 난타팀이 참여함(20명) 12월 17일(토) ABC행복학습타운</li> <li>밴드부 : 주4회 파트별 개인 레슨 후 합주 실시, 또는 레슨과 합주 병행 연습 실시(연간 50시간 이상) 교육과정 발표회에 5,6학년 각 2곡 발표 실시</li> </ul></li></ul>	사진 자료 (1학년 발표) (4학년 발표) (밴드부 발표)
2016년도 반영 계획	- 학교교육과정에 학교특색사업으로 1인 1악기 교육 반영 - 전문강사와 담임교사와의 코티칭 실시로 교사의 음악적 역링 - 지역사회 축제 및 마을 공동체 활동에 참여하도록 함	i을 키우도록 함